

Alabado sea el Santísimo

Canto popular

The musical score is written in 3/4 time and consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a simple harmonic accompaniment with chords and moving bass lines. The score includes a 'Coro' section at the beginning, followed by two stanzas of lyrics. The first stanza ends with a double bar line and repeat signs. The second stanza is marked 'Estrofa' and includes a first ending (1) and a second ending (2) marked 'rit.' (ritardando). The score concludes with a final cadence marked with a double bar line and repeat signs.

Coro

A - la - ba - do se - a el San - tí - si - mo Sa - cra - men - to del al -

tar. Y la Vir - gen con - ce - bi - da sin pe - ca - do o - ri - gi -

1 2 Estrofa

nal. Y la nal. 1. Con pu re - za de con - cien - cia, dig - na -
bi - rás con fre - cuen - cia a Je -

men - te pre - pa - ra - do, re - ci ta - do. A - la

sús Sa - cra - men do. A - la

Alabado sea el Santísimo
Sacramento del altar
/y la Virgen concebida
sin pecado original. (bis)

1. Con pureza de conciencia,
dignamente preparado,
recibirás con frecuencia
a Jesús sacramentado.

2. Con esperanza y fe viva
llega de amor abrasado
a comer la misma vida,
que es Jesús Sacramentado.

3. Llega humilde, llega ansioso,
puro, limpio y sin pecado;
verás qué dulce y sabroso
es Jesús Sacramentado.

4. Sea siempre bendecido
y por todos adorado,
sea de todos querido
mi Jesús Sacramentado.